

TEXNET 1
textile networking



AUSTELLUNG

TEXNET 1

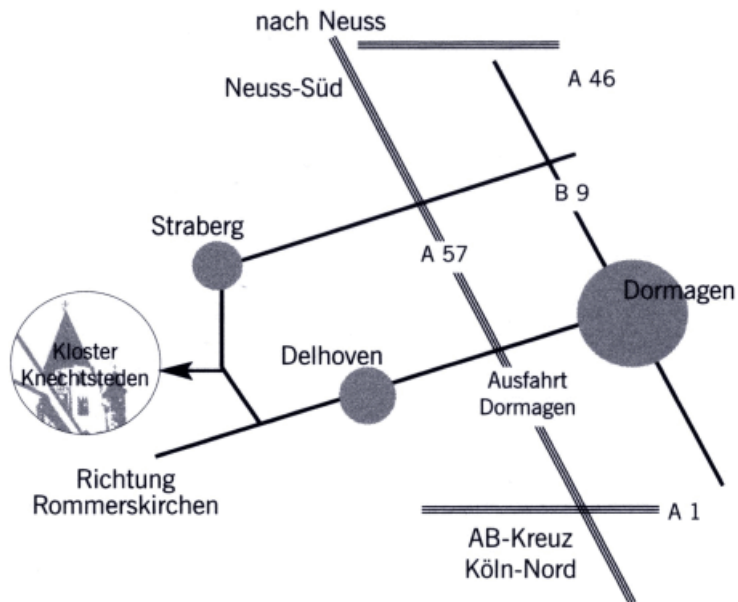
27.10.2018 – 15.11.2018

im Kunstverein Galerie Werkstatt Dormagen e.V.



Kunstverein Galerie-Werkstatt Bayer Dormagen e.V.
Kloster Knechtsteden, Haus 13
41540 Dormagen
www.kunstverein-dormagen.de





**Kunstverein Galerie-Werkstatt Bayer Dormagen e.V.
Kloster Knechtsteden, Haus 13
41540 Dormagen**

Öffnungszeiten samstags/sonntags von 11 bis 16 Uhr.

**Führung durch die Ausstellung: Samstag 27.10 – So.28.10. –
Sa. 03.11. –So. 04.11. jeweils um 14.00 Uhr.**

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Anfahrt:

Mit dem Auto:

von der linksrheinischen Autobahn A 57, Abfahrt Dormagen, Fahrtrichtung Rommerskirchen, nach dem Ort Delhoven rechts abbiegen zum Kloster Knechtsteden auf den großen Parkplatz.

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

mit der S 11 von Düsseldorf über Neuss und aus Richtung Köln bis Bahnhof Dormagen, von dort mit der Buslinie 883 und NE1 nach Knechtsteden, von Grevenbroich mit der Linie 871 über Rommerskirchen nach Knechtsteden.

Das Projekt **TEXNET 1**

Das Netzwerk **Textil³** wurde 2014 von Textilschaffenden in Nord-Deutschland mit dem Ziel gegründet, sich auszutauschen sowie gemeinsame Projekte und Ausstellungen zu realisieren.

Die Gruppe besteht aus Künstlerinnen, die durch ihre unterschiedliche textile Herkunft eine große Bandbreite der Textilkunst vertreten.

In regelmäßigen Treffen wurde in der Vergangenheit gemeinsam gearbeitet und Arbeiten vorgestellt und diskutiert. Dabei informierten und tauschten sich die Mitglieder über Techniken und Materialien aus.

Nach ersten Ausstellungen, Projekten und Workshops haben sich vier der Künstlerinnen über ein neues Projekt "**TEXNET 1**" (**TEXTILE NETWORKING**) verständigt.

Zwei Jahre lang wollen sie gemeinsam mit drei weiteren internationalen Gastkünstlerinnen zusammenarbeiten. Die Grundlage für die Arbeiten bilden Textilmaterialien, darüber hinaus besteht die Möglichkeit, auch nicht textile Materialien einzusetzen.

Die vier Künstlerinnen **Juliete Eckel, Marlene Deskau, Birgit Dettmann, Barbara Hertel** kommen aus Deutschland, ihre Gäste **Andrea Glittenberg-Pollier** aus Frankreich, **Inger-Ann Olsen** aus Norwegen und **Susanne Häusermann** aus Kanada. Die Kommunikation findet über Internet Portale wie z.B. Yahoo und Facebook statt.

Jede der sieben Künstlerinnen arbeitet seit Jahren textil, wobei der jeweilige nationale Hintergrund und die eigene Kultur ihre Handschriften geprägt haben.

Die Teilnehmerinnen stellen sich zur Aufgabe, Unterschiede und Gemeinsamkeiten zu erkennen und daraus zu lernen. Bei den gemeinsamen Projekten sollen Diskussionen und konstruktive Kritik inspirieren und anregen. Mit ihrer Ausstellung "TEXNET 1", wollen sie zeigen, wie fruchtbar eine Interaktivität auch über das Internet sein kann.

Bei einigen der Projekte hat die Gruppe externe Künstler eingeladen, daran teilzunehmen. In der Ausstellung werden die angenommenen Arbeiten gezeigt.

Seit September 2018 sind 20 Künstlerinnen aus Europa, den vereinigten Staaten, Australien und Kanada mit den Projekt **TEXNET 2** an den Start gegangen.

Workshops

Anlässlich der Ausstellung werden zwei Workshops angeboten:



Sonntag 28.10.2018 – 11.00 bis 14.00 Uhr
Einführung in die Sashiko Technik

Sashiko: Bei Sashiko (jap. 刺し子) handelt es sich um eine textile Verzieretechnik, bei der der sogenannte Vorstich zum Einsatz kommt. Sie stammt aus Japan und diente ehemals dazu, beschädigte und rissige Stoffe zu reparieren. Erkennungsmerkmal von Sashiko sind neben den Vorstichen die geometrischen Motive, die meist in Wiederholungen aufgestickt werden.



Sonntag 04.10.2018 – 11.00 bis 14.00
Slow stitch - Bojagi nähen

Die "Bojagi"-Herstellung ist eine koreanische Tradition und eine besondere Art des Nähens mit der Hand.

Aus Reststoffstücken entsteht ein beidseitig schönes Tuch. Gut geeignet um Geschenke zu verpacken, für Einladungen oder als Dekoration in der Wohnung.

Beide Techniken sind auch für unerfahrene Näherinnen oder Stickerinnen geeignet.

Kursgebühr : jeweils 35 € inkl. Material

Anmeldung an: juliette.a.eckel@googlemail.com



Anmeldung Workshops TEXNET 1 in Dormagen

Name des Workshops :

Ort:

Kursgebühr

Name, Vorname:

Anschrift:

Tel.-Nr:

E-Mail:

Die Kursgebühr ist zahlbar bei Anmeldung.

Die Anmeldung gilt mit der Überweisung des entsprechenden Betrages auf nachfolgendem Konto:

Juliette Eckel

IBAN: DE64292657474849954404- BIC: GENODEF1BEV

Verwendungszweck : Name und Kurstitel .

Ort

Datum

Unterschrift